

Рекомандэрь пентру прегэтиря елевилор де ЕУС ла литература молдовеняскэ

Авынд ын ведере преведериле програмей, дар ши модул ын каре ау фост алкэтуите субъектеле тестелор пентру ЕУС ла литература молдовеняскэ ын аний трекуць ши ын анул ачеста, офертеле де интерпретаре асигурэ урмэтоареле концинутурь: тема оперей, элементеле де композицие (инчипит, финал, титлу, техничь композиционале), конструкция субъектулуй, персонажеле, перспектива наративэ, партикуларитэць де лимбаж, имагинар поетик, ынкадраря уней опере ынтр-о спечие литерарэ.

Преведериле програмей ау импус ши интродучеря ноциунилор деспре курентеле литераре дин диферите етапе але еволюцией литературий национале: уманизмул кроникарилор, илуминисмул, романтизмул еминесчиан, реализмул.

Ындемнэм елевий ла редескопериря литературий молдовенешть – експресие сублимэ а жениулуй национал ши фактор детерминант ал екзистенцей ши ал континуитэций ноастре ка попор.

Библиографие:

1. Друциана, Кишинэу, Литература артистикэ, 1990.
2. Крянгэ – вешник верде..., Кишинэу, Литература артистикэ, 1987.
3. Литература молдовеняскэ: крестомацие, кл. 11/ Д.Габужа, К.Шкьопу. – Тираспол: ИСНДЫ. 2009.
4. Литература молдовеняскэ. Мануал пентру класа а 11-я/ Д.Габужа, К.Шкьопу. – Тираспол: ИСНДЫ. 2009.
5. А. Хропотинский, Проблема вещей ши а креацией, Кишинэу, Литература артистикэ, 1988.